

El castillo de Argüeso acoge la muestra 'El viaje más corto' de Ángel García

ABM / SANTANDER

El Castillo de Argüeso, en la Hermandad de Campoo de Suso, acogerá en julio y agosto la muestra '*El viaje más corto*', del artista visual Miguel Ángel García, que ofrecerá una visita guiada este sábado 11, a las 12.00 horas.

La exposición plantea un recorrido por más de veinte años de investigación artística que plantean una reflexión sobre la memoria, la identidad, la construcción del paisaje, la fragilidad del medio ambiente y las huellas que deja el paso del tiempo, ha informado el Gobierno.

Así, a modo de retrospectiva, explora el universo creativo *del artista* a través de una *selección de obras* pertenecientes a *doce de los proyectos* que han tenido un amplio recorrido internacional.

Durante décadas, Miguel Ángel García ha visitado ciudades, paisajes y culturas con la cámara como instrumento de conocimiento y de exploración y ha realizado 165 exposiciones en 78 ciudades de 24 países, y participado en cinco bienales.

Ahora, la exposición '*El viaje más corto*', comisariado por Gloria Bermeje, propone una idea aparentemente paradójica: «el viaje más profundo no es el que nos lleva a lugares lejanos, sino el que nos conduce hacia nosotros mismos».

De este modo, cada serie es un territorio distinto y, al mismo tiempo, una etapa de un mismo recorrido interior. Desde las abstracciones construidas con luz hasta los glaciares desaparecidos de Islandia; desde los tejados europeos que hablan de nuestras dependencias invisibles hasta las arquitecturas coloniales proyectadas sobre las ciudades hasta los movimientos efímeros de la danza, las imágenes invitan a detenerse y contemplar aquello que normalmente permanece oculto.

Viajero infatigable, no es casual que, además de haber recibido el Premio Ciudad de Santander de Fotografía, cuente con importantes reconocimientos internacionales que ha recibido en dos ciudades tan relacionadas con la fotografía y el arte como Venecia (Arte Laguna Prize) y París (Lens Culture Art Photography Awards). Desde hace más de una década está representado por Laurence Miller Gallery en Nueva York y la Basu Foundation for the Arts en India.